



Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb
Concours Suisse de Musique pour la Jeunesse
Concorso Svizzero di Musica per la Gioventù
Concurrenza Svizra da Musica per la Giuventetgna

Ausschreibung

Wettbewerb Jazz, Rock, Pop 2012

30.08. bis 02.09.2012 im Moods, Zürich

www.sjmw.ch

DER SJMW IN ZUSAMMENARBEIT MIT MX3 – THE SWISS MUSIC PORTAL UND MOODS



moods
im schiffbau

Beschreibung des Wettbewerbs

Der Wettbewerb Jazz, Rock, Pop des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs SJMW gilt als Erweiterung des bisherigen Klassikwettbewerbs und wird ebenfalls auf nationaler Ebene durchgeführt. Vom 30.08.-02.09.2012 erhalten Kinder und junge Erwachsene Gelegenheit ihr musikalisches Können untereinander und einer kompetenten Jury im renommierten Jazzclub Moods in Zürich vorzustellen.

Der Wettbewerb verläuft in drei Runden und richtet sich ausschliesslich an Bands:

1. *Online-Preselection* per Demo und Bandprofil auf Mx3
2. *Live-Selection* im Jazzclub Moods, Zürich (30.08.-01.09.2012)
3. *Award-Session* (02.09.2012) im Moods, Zürich (02.09.2012)

Zwei bis zehn Mitwirkende. Alle Instrumente und Gesang sind zugelassen.

Elektronische Instrumente (Sequenzing, Sampling, DJing etc.) können als Teilaspekte des Programms eingesetzt werden. Wichtig ist der Livecharakter. Alle Mitwirkenden müssen mit Instrument und/oder Stimme am gesamten Programm beteiligt sein.

Allgemeine Teilnahmebedingungen

Zugelassen sind Jugendliche aller Nationalitäten* mit festem Wohnsitz in der Schweiz oder im Fürstentum Liechtenstein und Jugendliche mit schweizerischer oder liechtensteinischer Nationalität, die im Ausland wohnen und die jeweils gleichzeitig zu mindestens 50%

- ihre Schule/Berufslehre absolvieren
- einen Beruf (ausgenommen Musikerberuf) ausüben.

*Der Anteil an Jugendlichen mit schweizerischer oder liechtensteinischer Nationalität bzw. an Jugendlichen mit festem Wohnsitz in der Schweiz oder im Fürstentum Liechtenstein mindestens die Hälfte betragen.

Der Wettbewerb steht insbesondere offen:

- Schüler/innen einer Musikschule
- Schüler/innen einer Pflichtschule oder einer öffentlichen allgemeinbildenden Höheren Schule
- Studierenden einer Vorbereitungsklasse an einem Konservatorium oder an einer Musikhochschule
- Schüler/innen eines/r Privatlehrers/in
- Berufstätigen ohne begonnenes oder abgeschlossenes berufsbildendes Musikstudium, die keine musikalische Berufspraxis ausüben

Ablauf des Wettbewerbs

Alle interessierten Bands melden sich zum Wettbewerb mit Bandprofil und Demo über das Musikportal Mx3 unter: www.mx3.ch/stage/sjmw_jrp an. (Anmeldefrist: 01.02.12-31.05.12). Anhand der Demos entscheidet die Jury, welche Bands zur *Live-Selection* im Jazzclub Moods (30.08.12-01.09.12) zugelassen werden. Die betreffenden Bands werden bis Mitte Juli 2012 benachrichtigt. Alle Informationen werden zeitgleich auch auf der Website des SJMW unter www.sjmw.ch publiziert. Diejenigen Bands, die in der *Live-Selection* mit einem 1. Preis aus-

gezeichnet werden, bekommen in der *Award-Session* (02.09.2012) erneut Gelegenheit auf der Moods-Bühne aufzutreten (siehe dazu auch: Preise, S. 4).

Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 31.05.2012!

Voraussetzung für die Anmeldung ist ein *Band-Account* auf Mx3 (www.mx3.ch). Die Anmeldung zum Wettbewerb mit Demo* und Bandprofil erfolgt dann über den *Book my Band-Button* auf der Mx3-Seite des SJMW unter: www.mx3.ch/stage/sjmw_jrp.

Achtung: Nachdem sich die Bands über den *Book my Band-Button* angemeldet haben, sind die Daten nicht mehr modifizierbar. Alle Änderungen (z.B. Anschrift, Telefonnummern, Songauswahl etc.) sind der Geschäftsstelle des SJMW schriftlich per E-Mail oder telefonisch mitzuteilen!

*Das Demo kann eine Audio- und/oder Videoaufnahme sein. Diese ist auf Mx3 hochzuladen. Die Aufnahme ist ausschlaggebend für die Zulassung zur *Live-Selection* des Wettbewerbs, wobei die Produktionsqualität der Aufnahme kein Auswahlkriterium ist. Es ist nur ein Demo pro Band hochzuladen!

Anmeldegebühr

CHF 100.- pro Band

Bitte beachten Sie, dass die Anmeldegebühr eine Bearbeitungsgebühr ist, die nicht zurück-erstattet werden kann.

Zahlungsmodalitäten

Die Anmeldegebühr ist auf folgendes Konto zu überweisen:

Kontodaten

Credit Suisse AG
8070 Zuerich

CH61 0483 5011 0803 2000 0
Stiftung Schweiz. Jugendmusikwettbewerb
Beethovenstrasse 45
8002 Zuerich
Konto: 80-500-4

Die Anmeldung wird erst nach Einzahlung der Anmeldegebühr als definitiv anerkannt. Mit erfolgter Anmeldung verpflichten sich die Teilnehmenden diese Gebühr zu entrichten.

Terminreservation

Für die Teilnahme am Wettbewerb Jazz, Rock, Pop 2012 ist der gesamte angegebene Zeitraum (30.08.-02.09.12) frei zu halten. Etwa drei Wochen vor der *Live-Selection* erhalten die Teilnehmenden genaue Angaben zu Soundcheck, Vorspielzeit etc.

Kosten

Die Reisekosten, die aus der Teilnahme am Wettbewerb entstehen, gehen zu Lasten der Teilnehmenden.

Altersgruppen

Altersgruppe I:	Durchschnitt der Geburtstage zwischen 2000 und 2003*
Altersgruppe II:	Durchschnitt der Geburtstage zwischen 1997 und 2000
Altersgruppe III:	Durchschnitt der Geburtstage zwischen 1994 und 1997
Altersgruppe IV:	Durchschnitt der Geburtstage zwischen 1990 und 1994

Zur Errechnung des Durchschnittsalters bitte die folgende Tabelle auf der SJMW-Website benutzen! Als Bezugsjahr für die Errechnung des Durchschnittsalters bzw. des Höchstalters gilt das Jahr 2012.

Die Lehrperson darf weder mitspielen noch die Band leiten. Sie kann sich aber in allen Altersgruppen beim Bühnensound einbringen.

*Jüngere Kandidaten/innen sind nicht zugelassen.

Wettbewerbsdisziplinen

- I. Jazz und verwandte Stilrichtungen
- II. Rock, Pop und verwandte Stilrichtungen

Für jede der beiden Wettbewerbsdisziplinen gibt es eine eigene Jury. Die Zuordnung zur jeweiligen Disziplin erfolgt durch die Teilnehmenden selbst.

Programmanforderungen

Disziplin Jazz: *Eigenkompositionen und/oder Arrangements*

Von der oder für die Band komponierte und/oder arrangierte Stücke.

Disziplin Rock, Pop: *Eigenkompositionen*

Von der oder für die Band komponierte Stücke.

Hinweis: Der Wettbewerb schreibt keine Pflichtstücke vor. Es wird jedoch erwartet, dass die Bands eigene bzw. in Zusammenarbeit mit der Lehrperson geschriebene und erarbeitete Stücke spielen.

Auftrittsdauer nach Altersgruppe

Altersgruppe I:	max. Auftrittsdauer: 10 Min.
Altersgruppe II:	max. Auftrittsdauer: 10 Min.
Altersgruppe III:	max. Auftrittsdauer: 15 Min.
Altersgruppe IV:	max. Auftrittsdauer: 20 Min.

Hinweis: Der auf dem Musikportal Mx3 publizierte Song muss Teil des Programms sein!

Bewertungskriterien

- Kreativität
- Interpretation
- Improvisation (in der Disziplin Jazz gefordert)
- Zusammenspiel, Bandsound
- Instrumentale, Vokale Technik
- Groove
- Intonation
- Performance, Bühnenpräsenz, Interaktion mit dem Publikum
- Kompositionen bzw. Arrangements
- Songwriting, Lyrics

Preise

Der Auftritt an der *Award-Session* (02.09.2012) gilt bereits als Preis, der ausschliesslich Bands mit einem 1. Preis zukommt. Sonderpreise werden direkt an der *Award-Session* verliehen. Die Jury entscheidet unmittelbar während dieses Konzerts, welchen Gewinnerbands ein Sonderpreis verliehen wird. Sonderpreise, die keine Sachpreise sind, werden ab 2013 realisiert.

Tonaufnahmen, Fotografien/Filmaufnahmen, Datenschutz

Bild- und Tonaufnahmen während der Wertungsspiele sind untersagt. Die Teilnehmenden erklären ihr Einverständnis für Radio-/ Fernsehaufnahmen und -sendungen, sowie für Aufnahmen auf Bild- und Tonträger, die im Zusammenhang mit den Wettbewerbsveranstaltungen durch den Veranstalter selbst oder in dessen Auftrag gemacht werden. Mit der Anmeldung zum Wettbewerb übertragen die Teilnehmenden die Urheber- und Leistungsschutzrechte an Bild-, Ton- und Filmaufnahmen für alle Verwendungen in Zusammenhang mit der *Live-Selection* und der *Award-Session*. Der Veranstalter ist insbesondere berechtigt, Bilder, Ton- oder Filmaufnahmen für die Promotion in Zusammenhang mit dem laufenden und künftigen Wettbewerben zu verwenden oder Ton- und Tonbildträger zu nicht kommerziellen Zwecken zu veröffentlichen. An Urheberrechtsgesellschaften (z.B. SUISA) abgetretene Rechte bleiben vorbehalten.

Ansprechpartner

Frau Antonia Frind
Geschäftsstelle SJMW
Mitarbeiterin Wettbewerb Jazz, Rock, Pop

Tel.: 071 245 15 00
Mobile: 077 471 27 41
antonia.frind@sjmw.ch

Frau Valérie Loher-Probst
Geschäftsstelle SJMW
Geschäftsführerin

Tel.: 071 245 15 00
valerie.loher@sjmw.ch